



# Universal PEINTURE COVER-ALL

Peinture bi-composante universelle, avec finition mate ultra lisse à haute dispersion. Idéal pour recolorer les portes, les cadres de fenêtres, les radiateurs, les plinthes, les vieux meubles et l'ameublement en général. Adapté aux matériaux tels que : bois (brut ou peint), MDF, PVC et métal.



EFFET MAT  
ULTRA LISSE



HAUTE  
RÉSISTANCE  
AUX RAYURES



ANTI  
BLOCKING

## UTILISATION PRÉVUE

Surfaces intérieures sur :

- Portes et fenêtres en bois neuf, altéré ou ancien à repeindre
- Portes et fenêtres en PVC
- Radiateurs et éléments métalliques correctement traités avec un apprêt antirouille
- Meubles en MDF, contreplaqué ou bois massif

## PRÉPARATION DES SUPPORTS

**Bois :** poncer et appliquer sur toute la surface une première couche diluée avec 30 % d'eau propre. Poncer la première couche après séchage complet jusqu'à ce que la surface soit uniforme et lisse. Attendre 6 à 12 heures avant de passer les couches suivantes (diluées avec 5 à 10% d'eau propre en poids, jusqu'à l'obtention du pouvoir couvrant souhaité).

**Bois déjà peint :** nettoyer et poncer soigneusement les anciennes couches de peinture, en les enlevant si elles ne sont pas bien adhérentes. Si nécessaire, remplir le bois exposé et poncer pour éliminer tout excès ou bavure et la poussière avant d'appliquer Universal.

**Portes et fenêtres en PVC :** nettoyer soigneusement avec des nettoyeurs appropriés.

**Fer :** enlever mécaniquement les anciennes peintures avec des brosses métalliques et de la toile émeri jusqu'à obtenir un fer brillant. Nettoyer soigneusement la surface et appliquer un anti-corrosif approprié.

## COMMENT UTILISER UNIVERSAL

Mélanger la partie A et ajouter la partie B à ras bord sous agitation dans le rapport pondéral (A : B = 5 : 1) et bien mélanger jusqu'à homogénéisation complète. Pour une application sur des surfaces non absorbantes, appliquer la première couche pure. Pour les surfaces absorbantes, diluer avec 10 % d'eau propre et mélanger à nouveau pour l'application de la première couche comme apprêt ou couche de base. Pour les couches suivantes, diluer le produit à 5 - 10 % avec de l'eau propre et répéter l'application sur un produit parfaitement sec jusqu'à ce que la couverture soit atteinte. Utiliser dans les 1,5 heure après le mélange.

Universal doit être appliqué sur toute la surface à l'aide d'un pinceau, d'un rouleau ou d'un pulvérisateur en deux ou trois couches. Selon l'effet à obtenir ou les outils utilisés, utiliser le produit tel quel ou avec une dilution maximale de 15 % en volume avec de l'eau selon les besoins.

Les conditions environnementales requises pour la décoration exigent une température ambiante et du substrat comprise entre +10°C à +30 °C et une humidité relative inférieure à 80 %.

Le temps de séchage et d'application est de 6 à 12 heures pour la deuxième couche, et de 2 à 12 heures pour les couches suivantes. Respecter le rendement de 0,1 kg/m par couche. Les outils doivent être nettoyés des résidus de produit avec de l'eau avant que le produit ne durcisse.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Évaluer les conditions saisonnières d'application : conditions différentes de température et d'humidité entraînent des variations importantes du temps de séchage et/ou de la réaction du produit de peinture.

Les photos du catalogue et du site internet, ainsi que les couleurs présentées dans les échantillons, doivent être considérées comme purement indicatives. Utilisez les matériaux d'un seul lot de production pour chaque projet.

Les matériaux provenant de différents lots peuvent présenter des nuances de couleur différentes.

Si plusieurs lots de produit coloré sont utilisés, il est conseillé de mélanger les différentes productions (partie A) entre elles afin d'éviter de légères différences de teintes.

## AVERTISSEMENTS

Ne pas utiliser sur des supports froids (< +10 °C), sur des supports humides et dans des environnements soumis à un contact prolongé avec l'eau. Ne pas utiliser sur des supports sales, sans cohésion ou poussiéreux.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect	Peinture blanche ou colorée
Densité	(A+B) : ≈ 1,11 kg/l
Emballage	Pot et bouteille (A+B) = (1+0,2)Kg
Conservation	≈ 18 mois dans l'emballage original
Stockage	sensible au gel, éviter la lumière directe du soleil et les sources de chaleur
Température limite d'application	de +10 °C à +30 °C
Dilution à l'eau	max 15%
Temps d'attente entre la 1ère et la 2e couche	≥ 6 h
Rendement pour 2 couches sur surface finie lisse ou placoplâtre	≈ 0,15 kg/m <sup>2</sup>
Rendement pour 2 couches sur une surface finie lisse	≈ 0,20 kg/m <sup>2</sup>

Données mesurées à une température de +20 °C, 65% d'humidité relative et sans ventilation. Les données peuvent varier en fonction des conditions spécifiques du site : température, ventilation et pouvoir absorbant du support.

Conforme à la directive 2004/42/CE (Cat. a/BA) < 140 g/l UNIVERSAL < 120 g/l COV

FDS disponible sur demande

Fabriqué en Italie

**IPER CERAMICA**  
Paint